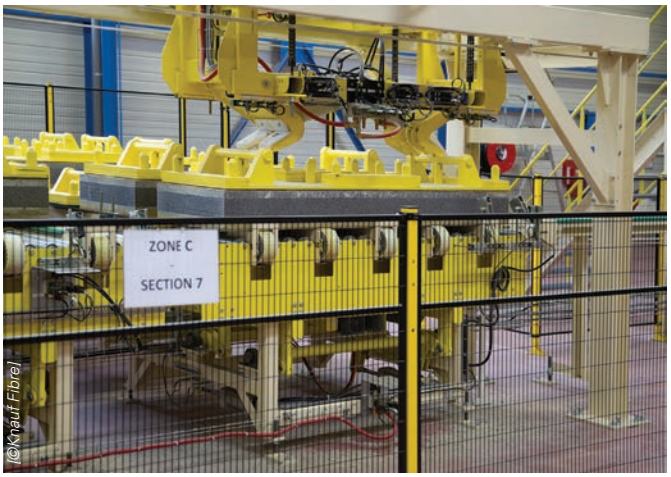
La fibre de bois est le cœur des produits de Knauf sur le site de La Côte.

Knauf Fibre, panneaux à la demande

Fin 2017, Knauf Fibre a inauguré son outil de production sur son site de La Côte (70), permettant de réaliser des panneaux en fibres de bois, isolés à l'aide de PSE, de laine de roche ou de laine de bois, le tout sur mesure. Pour ce faire, le groupe a investi 5 M€, ce qui porte à 20 M€ le montant total des investissements réalisés depuis 2007. Visite des lieux.

« *Cette usine de La Côte est très proche de mon cœur* », a expliqué, en ouverture de son discours, Thies Knauf, président de Knauf Industries, lors de l'inauguration de l'unité de production haut-saônoise. « *J'ai passé beaucoup de temps auprès des gens, ici, pour développer l'usine lors de son rachat en 1984. Je suis très heureux d'y avoir de nouveau investi depuis 2007, pour lui offrir un outil de travail inédit en France.* » A quelques kilomètres de Vesoul, le groupe Knauf dispose ainsi d'un site de production implanté sur un terrain de 90 000 m², dont 23 000 m² couverts. C'est la seule usine en France de production de panneaux en fibres de bois. Ces derniers sont dédiés à l'isolation en sous-faces de dalles (Fibralith) et à l'isolation acoustique des plafonds (gamme Organic).

Depuis 2007, pas moins de 20 M€ ont été investis par le groupe sur le site de La Côte (70). Ainsi, entre 2007 et 2010, Knauf a modernisé la ligne de moulage, et fait l'acquisition d'un nouveau séchoir et d'une chaudière. Entre 2010 et 2011, une nouvelle unité de production de Knauf XTherm a été construite. Puis, entre 2016 et 2017, une nouvelle unité de façonnage. La fabrication de l'Xtherm, isolant en polystyrène graphité, permet ainsi à l'industriel à la fois d'apporter à ses clients une plus haute réactivité, et surtout, d'économiser les transports coûteux depuis l'usine alsacienne de Knauf. De plus, entre 2014 et 2017, Knauf a réalisé le réaménagement complet de l'entrée du site haut-saônois, qui s'est finalisé par la construction d'un nouveau bâtiment administratif, véritable showroom présentant des plafonds et des murs intérieurs en Organic, Designed by Nature and Knauf.



L'atelier de façonnage, dernier investissement du groupe, permet d'obtenir des panneaux isolants de l'épaisseur souhaitée par le client.

Knauf a racheté le site de La Côte en 1984 et n'a cessé d'investir dans son outil industriel.

Du grume au panneau, en passant par la fibre

Enfin, en 2017, l'industriel a inauguré sur son site son nouvel outil de production, permettant de fabriquer les panneaux isolés en fibres de sapin (Fibralith), avec un complément PSE (Fibra Ultra) ou en laine de roche (Fibraroc ou Fibrastyroc). Tout l'intérêt de

Les panneaux sont tranchés, puis encollés, l'isolant étant ajouté avant qu'ils ne soient collés ensemble.

cette installation est de « *pouvoir faire de petites séries et du collage-finition de panneaux multi-couches jusqu'à 400 mm d'épaisseur. La chaîne classique permet de faire jusqu'à 180 mm d'épaisseur, mais cela ne suffit plus pour répondre aux demandes du marché. Cette nouvelle ligne robotisée et autonome nous permet d'être flexibles et réactifs face aux demandes des clients, en garantissant des délais très courts* », explique Gilles Schmitt, directeur général de Knauf Fibre.

Tout commence avec les grumes de bois, qui sont stockées à l'extérieur pendant six mois, le temps qu'elles arrivent à maturité. Pas moins de 12 000 stères sont en permanence installés sur les zones prévues à cet effet. Venus du Jura voisin, pour la plupart, les stères de grumes représentent en permanence six mois de stock. La première tâche des automates de la ligne de production est de débiter les rondins, puis de les défibrer, pour obtenir des fibres de 2 mm pour le sapin de la gamme Fibralith et de 1 mm pour l'épicea de la gamme Organic. Un poste manuel a été conservé, afin de traiter les bois non calibrés, constitués de trop de nœuds ou tout simplement pour obtenir des fibres plus longues. Pour le reste, « *les déchets du défibrage servent d'énergie pour les ateliers et les séchoirs, grâce à la chaufferie installée en 2010* », précise Vincent Simon, responsable marketing & développement de Knauf Fibre. L'étape suivante consiste à rendre imputrescibles les fibres, en les trempant, puis en les minéralisant à l'aide d'un liant, formulé à base de ciment gris ou blanc, selon la demande du client. Le mélange ainsi obtenu est ultérieurement pressé et compacté autour d'un élément de PSE ou de laine de roche.

La gamme Organic permet de réaliser des isolations phoniques, dans n'importe lequel des coloris et avec des formes très différentes.

Un découpage sans déchet

Il ne reste plus aux panneaux qu'à sécher pendant 24 ou 48 h selon la saison, dans une chambre de maturation. Ensuite, les panneaux et leurs moules passent par le poste de démoulage, automatisé en 2010, puis sont séparés. Deux démouleurs travaillent en parallèle, afin d'assurer un fonctionnement en continu. Les moules repartent dans le circuit, alors que les panneaux se dirigent vers le poste de rectification, puis celui de marquage. Enfin, ils sont séchés, puis palettisés avant de partir vers le stockage.

Pas moins de 12 000 stères de grumes de sapin, notamment, attendent leur maturation en permanence sur le site.

Sur demande de clients, l'usine peut désormais réaliser des panneaux avec isolants, de l'épaisseur voulue. « *Environ une journée de fabrication est nécessaire pour obtenir l'épaisseur désirée. En intégrant les trois jours de logistique, les panneaux sont livrés en 5 jours sur chantier à partir de la commande au lieu de 8 jours pour la chaîne classique* », précise à nouveau Gilles Schmitt. Pour ce faire, des panneaux ayant suivi le parcours "classique" sont tranchés en deux, enduits de colles, avant de voir un isolant, PSE, laine de roche ou laine de bois, placé entre les deux parties des panneaux. Une fois la polymérisation de la colle achevée, le panneau avec isolant est de l'épaisseur souhaitée. Selon les besoins du chantier en isolation thermique, acoustique ou de résistance au feu, la laine de bois Fibralith est associée à différents types d'isolants en PSE graphité ou à de la laine de roche, et ceci, dans l'épaisseur nécessaire. Ce procédé a déjà été utilisé dans les sous-sols du nouvel hôpital médian de Belfort-Montbéliard (22 000 m^2) et sous l'aéroport de Roissy-Charles De Gaule (50 000 m^2). De son côté, la gamme Organic a été choisie pour réaliser l'isolation phonique de la Cité du Cinéma de Luc Besson (80 000 m^2). Le tout réalisé à partir de bois "made In France", dans une usine, qui ne cesse de se moderniser.

Yann Butillon